

PSYCHRO : DIKTEON ANDRON « ANTRE DU DIKTE » ΨΥΧΡΟ : ΔΙΚΤΑΙΟΝ ΑΝΤΡΟΝ

Synonymes et autres transcriptions : To spilio tou Psykhro - Diktaion Antron - Dictaeon - Dictaion Andron - Spilia Tou Zia

La toponymie nous apprend qu'il s'agit de la « *grotte de la montagne divine* ».

Situation : Au nord du [polje du Lasithi](#), près du village de Psychro, municipalité d'Oropedio Lasithiou « *plateau du Lasithi* », unité régionale du Lassithi.

Cartes topographiques Anavasi : 1/ 35 000 Dikti-Selena et 1/ 100 000 Lasithi.

[Psychro sur Google Maps](#)

Accès :

- en bus [KTEL](#) ligne Heraklion ↔ Lasithi (desserte peu fréquente) ; occasionnellement en période estivale, un bus peut assurer une liaison Agios Nikolaos ↔ Lasithi via Malia (se renseigner sur place ou auprès de la compagnie de bus).

- en véhicule plusieurs solutions sont possibles pour rejoindre le plateau du Lasithi :

1/ par le versant nord depuis Heraklion (55 km) ou Agios Nikolaos (50 km) via Malia (21 km) ;

2/ depuis le nord-est, par la route de la combe de Potamies à partir d'Agios Nikolaos (45 km) via Neapolis (30 km) ;

3/ par le sud-ouest en empruntant la petite route de montagne entre le village d'[Embaros](#) et celui de Kaminaki (+/- 20 km).

Altitudes : Psychro village 850 m ; parking 975 m ; grotte à 1023 m

Longueur du parcours d'accès : parking – grotte = 400 m (+/- 20 min. aller) ;

Durée de visite de la grotte : ½ heure environ ;

Météo : [Psychro et ses environs](#)

Observations : promenade avec un peu de dénivelé – fléchage depuis le parking – point de vue depuis l'entrée de la grotte – circuit aménagé dans la cavité (nombreux escaliers).

Approche / Descriptif : La grotte est accessible à pied ou en louant un mulet à partir du parking payant. L'ancien chemin pavé, bordé çà et là par des chênes, grimpe jusqu'à l'entrée de la cavité. De ce point, on bénéficie d'une vue panoramique sur tout [le polje du Lasithi](#).

La caverne aménagée sommairement se compose essentiellement d'une vaste salle (85 x 37 m) très fortement en pente, jonchée de blocs éboulés et divisée en différentes parties par les piliers stalagmitiques. La lumière du jour y pénètre sur une bonne moitié. Une nappe d'eau "le bain de Zeus" s'étale au sud-ouest. Des piliers et des cascades figées aux formes expressives entourent le petit lac. L'une d'entre elles est appelée le "manteau de Zeus". Le site reste très modeste mais est joliment concrétionné dans le fond. Une fois dehors et pour revenir au parking, il est possible d'emprunter un chemin au pavage moderne, descendant par le vallon à l'est de la cavité.

La grotte présente surtout un intérêt archéologique et mythologique. Les fouilles et les recherches rapides de l'Ecole Britannique d'Archéologie d'Athènes, entreprises sur quelques mois en 1899, ont révélé de très nombreux objets votifs notamment de l'époque minoenne : fibules en or, doubles haches, statuettes en argile ou en bronze, figurines d'animaux, tablettes en linéaire A, poteries, couteaux, outils, aiguilles... autant dire qu'une fouille systématique des lieux présenterait un grand intérêt. Malheureusement, et ce malgré la demande pressante de la municipalité, aucune autorisation n'a été accordée. L'aspect touristique l'emporterait-il sur l'héritage culturel ?

Chronologie : Quelques débris attestent d'une utilisation de la grotte dès le Néolithique. Des inhumations ont été pratiquées ensuite au Minoen Ancien. Les sépultures découvertes se situaient dans la partie supérieure proche de l'entrée. A la fin du Minoen Moyen et au Minoen Récent, la caverne, considérée comme un lieu de culte dédié à Zeus, est alors très fréquentée. Les nombreux ex-voto trouvés sur place et les concrétions "idoles" évoquant des personnages ou des animaux (tête de taureau...) sont autant d'éléments qui confirment le caractère sacré du site. Ces pratiques culturelles se poursuivent jusqu'à la période archaïque. Aux différentes périodes historiques, la cavité sert ensuite de cachette, de lieu de refuge, d'abri de berger...

Une petite partie des découvertes est exposée au [musée archéologique d'Heraklion](#).

Mythologie : C'est dans cette caverne que Rhéa aurait accouché de Zeus. Pour le protéger de son père Chronos qui dévorait ses enfants de peur que l'un d'entre eux ne s'empare du pouvoir, elle le remit aux bons soins des Courètes et aux Nymphes. Ceux-ci se réfugièrent avec l'enfant-dieu à [Ideon Andron](#) "la grotte de l'Ida" (sur l'actuel massif du Psiloritis).

Il est de tradition de dire également que Dikteon Andron serait le lieu où Zeus amena Europe après l'avoir enlevée en Phénicie.

Remarques : de nombreux archéologues, historiens et géographes se gardent bien de faire de cette caverne le lieu de naissance de Zeus car actuellement rien ne peut corroborer de telles affirmations. Certaines mauvaises langues argumentent même que cette croyance locale moderne est colportée de nos jours uniquement dans un but touristique et financier.

Faune : plusieurs espèces d'oiseaux nichent dans la zone d'entrée. En pénétrant plus en avant, des chauves-souris ont été observées dans les secteurs peu fréquentés et en dehors du circuit touristique. Les [arthropodes](#) des cavernes sont également présents et les biospéléologues ont notamment pu observer de nombreux spécimens d'araignée [Lepthyphantes brignolianus Deltshev](#) au fond de la grotte.

Tourisme : Dikteon Andron, exploitée depuis presque un demi-siècle, est la grotte aménagée la plus visitée de Crète. Ce site n'a pas la prétention de concurrencer les grandes cavités ornées mais assoit sa réputation sur les découvertes archéologiques et les mythes qui l'entourent. Préparer une visite autour de ces légendes peut être un bon moyen de faire apprécier le lieu par les enfants.

Visite : jours et horaires d'ouverture, tarifs, gratuités accordées et autres renseignements sur la grotte en consultant le [site Odysseus](#) ; la gratuité est généralement accordée aux spéléologues sur présentation d'une licence fédérale à jour de cotisation.

Autres coûts : parking 2,5 €, aller simple en mulet ou âne 10 €, aller-retour 15 € (si négocié au départ).

Ravitaillement : commerces et [tavernes sur le Lasithi](#) et à Psychro.

Hébergement : hôtels à Psychro ; chambres sur le Lasithi.

Sources : P. FAURE : *Fonctions des cavernes crétoises* ; A. PETROCHEILOU : *Les grottes de Grèce* ; Union Internationale de Spéléologie : *Bulletin Bibliographique Spéléologique* ; Ministère grec de la Culture, de l'Education et des Cultes ; Centre pour la Recherche Technologique de Crète ; D. KRUPA : *Notes et comptes rendus de visites, d'accompagnements et de séjours en Crète* ; *infos et revues de presse grecques sur l'archéologie et les arts*.

Le polje du Lasithi

Le « plateau » du Lasithi, à une altitude moyenne de 850 m, a été rendu [célèbre par ses éoliennes](#) jadis entoillées en blanc et surtout très nombreuses. Celles-ci puisaient dans la nappe phréatique et servaient pour l'irrigation des cultures. Un vaste ensemble notamment révélé en 1968 par le réalisateur allemand Werner Herzog lors du tournage de son premier film « signes de vie ».

Géologiquement, ce polje de 25 km², de forme oblongue d'environ 9 km d'ouest en est et de 4,5 km du nord au sud, est une cuvette qui collecte les eaux. En période de fortes pluies une partie seulement des écoulements s'évacue par [le « Honos » la perte principale](#), le surplus forme un lac qui petit à petit inonde la partie basse de la plaine (alt. 805 m). La montée de la nappe phréatique rend alors spongieux l'ensemble des terres adjacentes et ce malgré les très nombreux canaux de drainage, les « Linies », creusés par les Vénitiens à partir du XVI^e siècle. C'est pour cette raison que les villages sont situés sur la bordure de la plaine. (ref.1).

Afin d'améliorer l'écoulement des eaux du plateau et par la même occasion d'augmenter le remplissage du [barrage Aposolemis](#), un tunnel de dérivation a vu le jour. L'ouvrage prend naissance à l'aval près de l'entrée des [gorges de Rosas](#) et d'Ambelos et débouche en amont à proximité du [monastère de Vidiani](#). Sa mise en œuvre a soulevé l'inquiétude chez certains habitants du plateau qui redoutent un jour de manquer d'eau pour l'irrigation des cultures.

Région essentiellement agricole réputée pour la fertilité des terres, autrefois céréalière, elle est devenue le lieu d'excellence de la pomme de terre crétoise. La « grande plaine » comme on aime la nommer est de fait un lieu où le contraste subsiste entre modernité et tradition qui se côtoient en maints endroits.

Le Lasithi offre donc aux visiteurs la possibilité de découvrir, outre un site géologique exceptionnel, la vie rurale, l'artisanat traditionnel, des musées axés sur les traditions populaires et l'histoire naturelle, des monastères, des grottes mythiques... Les plus sportifs peuvent trouver ici un camp de base idéal pour entreprendre des randonnées dans le massif du Dikti ou pour parcourir les environs à la recherche des sites antiques, des cavernes et des gouffres.

les randonneurs peuvent rejoindre le Lasithi par le sentier européen E4 depuis le village de Kastamonitsa à l'ouest et [le plateau de Katharo](#) à l'est.

Sources : *Municipalité d'Oropedio Lasithiou* ; *Eurostat* ; Thèse de J-C BONNEFONT : *La Crète : étude morphologique (ref.1)* ; *Presse locale et régionale* ; D. KRUPA : *notes et comptes rendus de visites, d'accompagnements et de séjours en Crète*

Les informations contenues dans ces pages sont données à titre indicatif et ne peuvent engager la responsabilité de l'auteur.